

Titre :

Auteur :

Série : Fiction

Genre :

Avant la lecture

■ Séance 1

1. Lisez le texte.

*La Chose
dort depuis si longtemps
qu'elle a oublié le temps.*

*Cachée sous terre,
elle attend l'heure.*

*Elle dort,
elle se réveillera un jour.*

*Quand la fin
des êtres humains
sera proche...*

2. En petits groupes, imaginez « La Chose ». Complétez le tableau.

Quel est son nom ?	
Quel est son âge ?	
À quelle époque sommes-nous ?	
Où habite-t-elle ? Pourquoi ? Avec qui ? Depuis quand ?	
Comment est-elle ? (description physique et/ou morale) Dessinez-la.	
Autre	

3. Présentez « La Chose » de votre groupe à la classe.



Peur sur la ville
Adam Roy, 2013

Série : Fiction

Genre : Fantastique

Au fil de la lecture

Séance 2

1. Votre professeur a donné le nom d'un des personnages à votre groupe.
 - a. Décrivez physiquement et moralement ce personnage et dites ce qu'il aime faire ou non (ses goûts).

NOM DU PERSONNAGE :

Description physique :

.....

Description morale :

.....

Ses goûts :

.....

- b. Imaginez la journée type de ce personnage du lever au coucher du soleil. Quelles sont ses activités ? Quels sont ses repas ? Quelle(s) personne(s) rencontre-t-il ?

LA JOURNÉE TYPE DE

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2.
 - a. Présentez sous forme d'affiche les caractéristiques de votre personnage.
 - b. Présentez à la classe, à l'oral, la journée type de votre personnage.

Ex. : Hier, Alex s'est levé à...



Peur sur la ville
Adam Roy, 2013

Série : Fiction

Genre : Fantastique

Au fil de la lecture

Séance 3

1. Recherchez dans le roman et sur Internet des informations sur la Goule. En groupe, complétez ce tableau.

Nom	La Goule
Les origines Quel continent ?
Première apparition en Occident À quelle époque ?
Nom d'un film et/ou d'un livre
Description
Ressemblance et différence avec la Goule de l'histoire
Image / Dessin / Photo	

2. Réalisez une carte mentale à l'aide des documents trouvés sur Internet. Présentez-la à la classe.



Peur sur la ville
Adam Roy, 2013

Série : Fiction

Genre : Fantastique

Au fil de la lecture

Séance 4

1. Vous avez une nouvelle identité : vous êtes un habitant ou un journaliste. Le journaliste pose les questions suivantes à l'habitant et note ses réponses. L'habitant répond selon son profil. Puis inversez les rôles.

1. Bonjour, pouvez-vous vous présenter, s'il vous plaît ?

.....

2. Merci. Où travaillez-vous ? Où habitez-vous ?

.....

3. Comment avez-vous vécu tous ces événements ?

.....
.....

4. Que pouvez-vous nous dire sur les événements qui se sont déroulés dans votre ville ? Avez-vous été témoin de certaines scènes étranges ?

.....
.....

5. Que pensez-vous d'Alex, le fils de votre maire ?

.....

2. Votre professeur vous a donné le témoignage d'un habitant. Vous devrez rédiger un article à partir de ce témoignage lors de la prochaine séance. Trouvez un titre et réfléchissez au plan type de votre article.



Peur sur la ville

Adam Roy, 2013

Série : Fiction

Genre : Fantastique

Après la lecture

Séance 5

Vous et vos camarades faites partie de l'équipe du journal *La Gazette de Niedelbruck*.

Le rédacteur en chef vous demande de rédiger les articles de l'édition spéciale avec les informations que vous avez recueillies.

En voici les titres :

Niedelbruck, enfin libéré ! 1.

3. **SCIENCES**

La Goule

Les habitants de Niedelbruck témoignent... 2.

PORTRAIT

**Alex,
un héros ?** 4.

1. À partir du chapitre 5 du roman, rédigez un article sur les événements et leur dénouement.
2. À partir du plan type que vous avez établi depuis la séance précédente, rédigez les témoignages des habitants de Niedelbruck.
3. Rédigez un article sur la Goule à l'aide des informations que vous avez recueillies lors de la séance 3.
4. Rédigez un article sur Alex : présentez-le et racontez ce qu'il a fait (informations recueillies depuis la séance 2).
5. Terminez l'édition spéciale du journal en indiquant les impressions du journaliste lors de la conférence de presse.






Peur sur la ville Adam Roy, 2013

Série : Fiction

Genre : Fantastique

Auto-évaluation

J'évalue mon travail et celui de mon groupe

	Oui 	Comme ci comme ça 	Non 
1. J'ai participé activement à l'écriture de l'article/ de l'édition spéciale.			
2. Nous avons bien réutilisé le travail des différentes séances de l'atelier.			
3. Le travail en équipe a permis de respecter le point de vue de chacun.			
4. J'ai beaucoup participé à la présentation de notre travail.			
5. J'ai aimé réaliser cet article/ce journal.			